SECUENCIA DIDÁCTICA 1	
AREA: TODAS LAS DIMENSIONES GRADO: TRANSICIÓN **Del 14 de Agosto al 14 de Septiembre**	
Encargados	Juliana Patricia Botero Maribel Ríos Valencia Claribel Palacio Buritica Sara Herrera Arango Olga Crespo Flórez Leidy Marcela Ospina Ocampo
Tiempo disponible	50 horas

1. Problemas significativos del contexto

Conocer los símbolos patrios, así como la cultura del lugar donde se vive, permite desarrollar un sentimiento afectuoso entre las personas de ese lugar, con los que se comparte cultura, historia e intereses, ese amor por la región que nos hace sentir unidos.

Es por eso que, después de conocer aspectos importantes del país en el cual vivimos, Colombia, ahora nos concentramos más específicamente en nuestra región, Antioquia, la cual tiene gran cantidad de tradiciones y riquezas, y que con el desarrollo de esta secuencia propiciará en el niño la identificación de su cultura paisa y un sentimiento de orgullo hacia ella.

Esto se realiza, al igual que las anteriores secuencias, transversalizando los conceptos planeados para el período, de manera integral y coherente.

2. Competencias y/o Derechos Básicos del aprendizaje

DBA: Reconoce que es parte de una familia, de una comunidad y un territorio con costumbres, valores y tradiciones.

Evidencia de aprendizaje:

- Identifica características del lugar donde vive.
- Reconoce que todas las personas tiene valores y cada una es importante.

D.B.A.: Expresa ideas, intereses y emociones a través de sus propias grafías y formas semejantes a letras convencionales en formatos con diferentes intenciones comunicativas.

Evidencia de aprendizaje:

- Se interesa por saber cómo se escriben las palabras que escucha.
- Identifica y asocia los sonidos de las letras que escucha en lecturas y las vincula con sus propias grafías o pseudoletras para escribir lo que quiere o necesita expresar.
- Escribe su nombre propio con las letras que conoce.

D.B.A.: Expresa y representa lo que observa. Siente, piensa e imagina, a través del juego, la música, el dibujo y la expresión corporal.

Evidencia de aprendizaje:

- Participa en canciones, rondas y juegos tradicionales haciendo aportes personales de manera espontánea.
- Expresa libremente sus pensamientos y emociones a través de dibujos, pinturas. Figuras modeladas o fotografías.

3. Actividades

Motivación inicial

Canción: "LA FERIA ES EN MI CASA", de la agrupación Piso 21
Enlace https://www.youtube.com/watch?v=4WvcS2jawas

Recursos: Celular o computador para observar el video.

Tiempo estimado : Cinco minutos.

Desarrollo del trabajo

Compromiso Diario
En tu cuaderno de rayas cada vez que realices una actividad, vas a escribir
1: Tu nombre completo
2. Actividad que realizas Ejemplo: Actividad 1

ACTIVIDAD #1

Video explicativo para ubicar a Antioquia en nuestro país, además de repasar las vocales que hemos visto hasta el momento, reconociéndolas en el nombre del departamento.

Enlace https://www.youtube.com/watch?v=BbXJ92JJoMk

- En una tabla o cartón vas a realizar las vocales que acabas de recordar por medio del video. A su lado vas a intentar moldear uno de los dibujos que comienzan con cada una de esas vocales. Toma una foto y envíala a tu profe.

ACTIVIDAD #2

- Colorea de verde el mapa de Antioquia, punza el recuadro y pégalo en tu cuaderno. En la parte de adentro recorta y pega municipios antioqueños que te damos en la lista y comiencen con las vocales a, o, i. En la parte de afuera realiza dos dibujos que comiencen con cada una de esas vocales(a-o-i)

Lista de Municipios antioqueños

Abejorral	Santa Roda de Osos	Ituango	Envigado
Guatape	Alejandría	Bello	Urrao
Amalfi	Apartado	Itagüí	Andes

ACTIVIDAD #3

Profesiones: video explicativo https://youtu.be/UdaZFETuabM

- Transcribe los productos que se pueden adquirir de cada profesión

ACTIVIDAD #4

Video explicativo sobre la tradición de las flores
Enlace https://www.youtube.com/watch?v=9Ej7--w9Hgs

Después de observar el video sabrás que para los antioqueños son muy importante las flores además que adornan nuestros hogares, son una fuente de ingreso para muchos campesinos de nuestra región, para esta actividad deberás realizar una silleta en familia, si tienes otros hermanos en la institución Albertista se pueden integrar en esta producción y con ella participaran en un concurso institucional voluntario por Facebook realizando premiación correspondiente.

El plazo de la presentación es por medio de una foto hasta el 28 de agosto. (Es importante si concursara con hermanos avisarle a los docentes respectivos: Nombres completos y grados, título de la obra y en dos renglones explicar lo que representa la silleta, la foto es de la silleta y no de los niños)
Se publicara del 31 al 4 de septiembre por parte de los docentes y del 7 al 11 de septiembre serán las votaciones por medios de likes o me gustas, puede votar toda la comunidad educativa y personas que deseen . Para el 14 de septiembre se publicaran los ganadores.
El tema es: Orgullo Antioqueño (No se podrá participar con el escudo de algún equipos de futbol)
El tamaño de la silleta ¼ de pliego o lo que corresponde a las medidas (35cms x 50 cms)

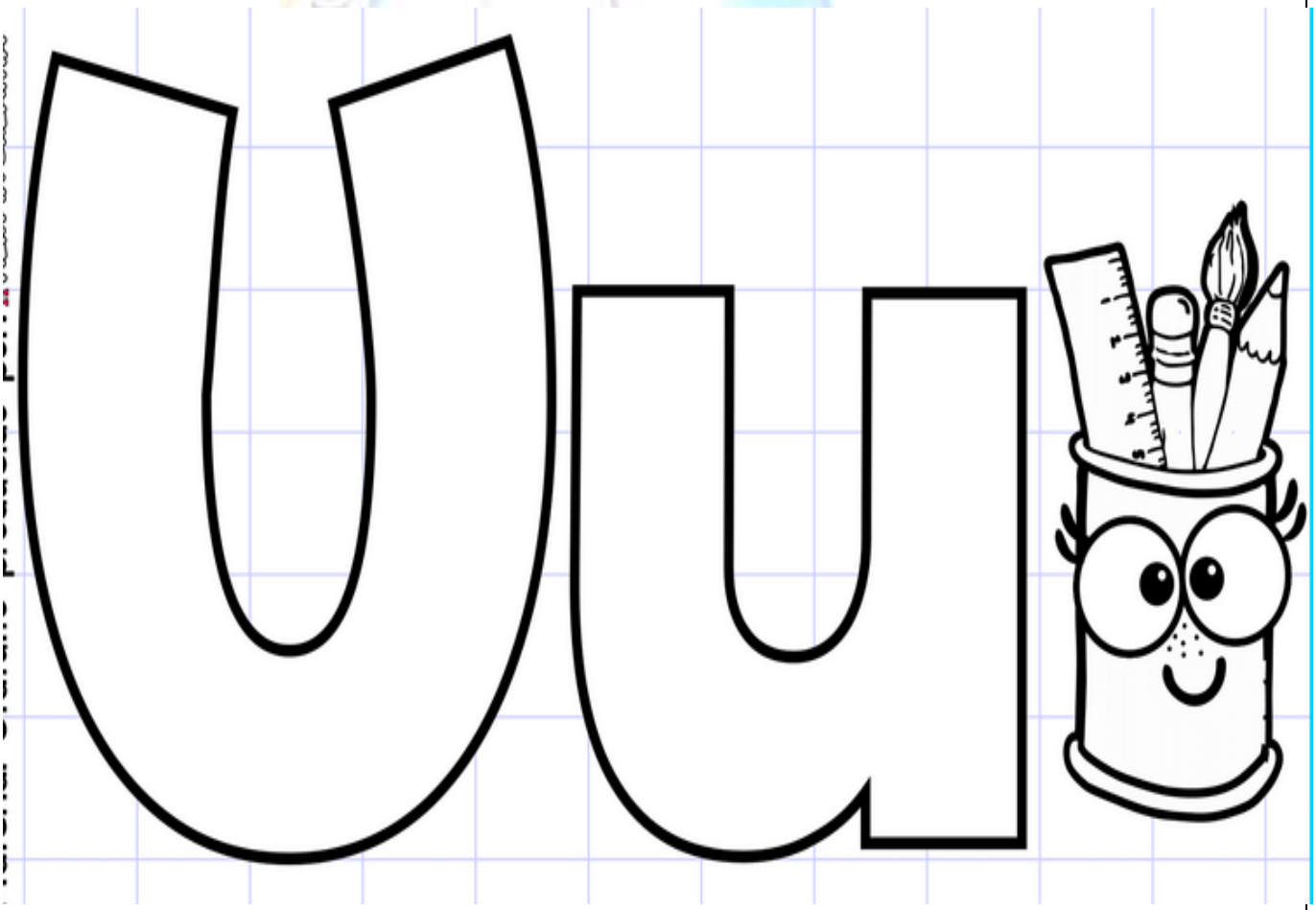
Para ello se deben utilizar papeles que tengas en casa, papeles globo, bon, periódico, etc, simulando flores, Caja de huevos, vinilos, botella de gaseosa, palitos de chuzo, material reciclable entre otras.(No se pueden flores naturales ni artificiales ya elaboradas)

Es hora de comenzar con una tradición Antioqueña que une a la familia.¡ Animo¡

ACTIVIDAD #5

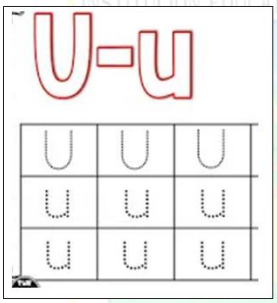
- Video explicativo: VOCAL U
  Enlace https://www.youtube.com/watch?v=PeBECJXpPjQ

- Observa la ficha. Con témpera o vinilo pon las huellitas de tus dedos por la vocal U-u, colorea el dibujo. Escribe muchas vocales U-u alrededor.



ACTIVIDAD #6

Las flores también tienen nombre, rosas, azucenas, orquídeas… y estoy segura que tú te sabes muchas más, en tu cuaderno escribirás tu nombre, la actividad que es **las flores de Antioquia** y dibujaras 5 flores de todas las que conoces, debajo de cada una escribirás su nombre, y buscaras dentro del nombre la vocal u, la cual enceraras con el color verde. Después elabora esta ficha en el cuaderno de regletas.



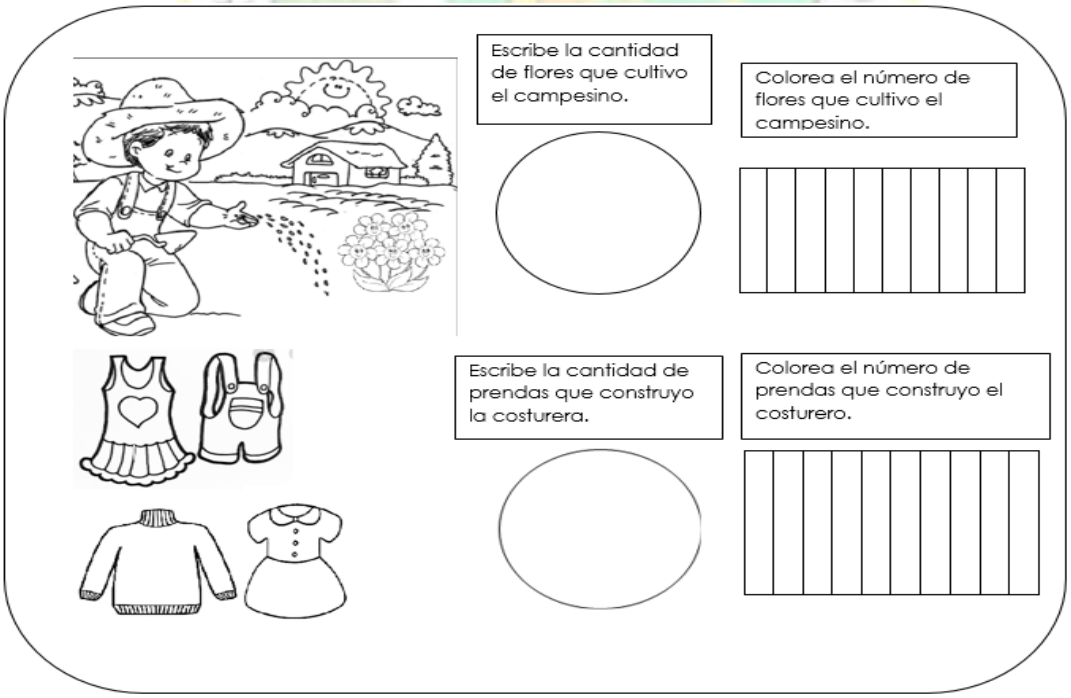
Actividad Opcional:

Este juego interactivo de memoria te permite recordar las vocales

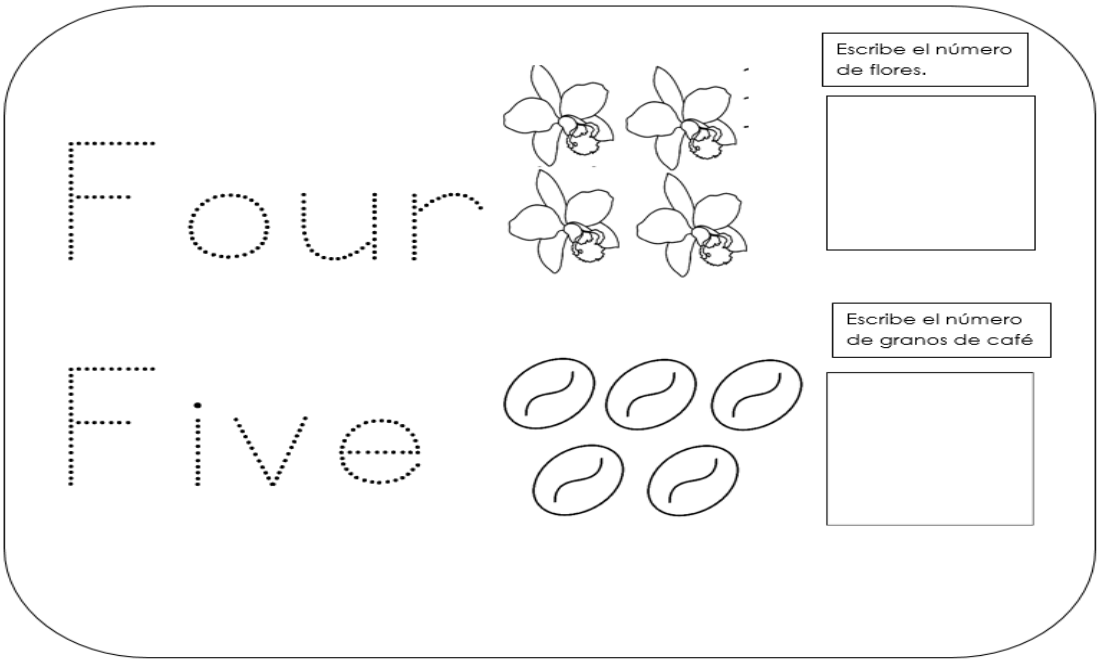
https://mobbyt.com/videojuego/educativo/?Id=61776

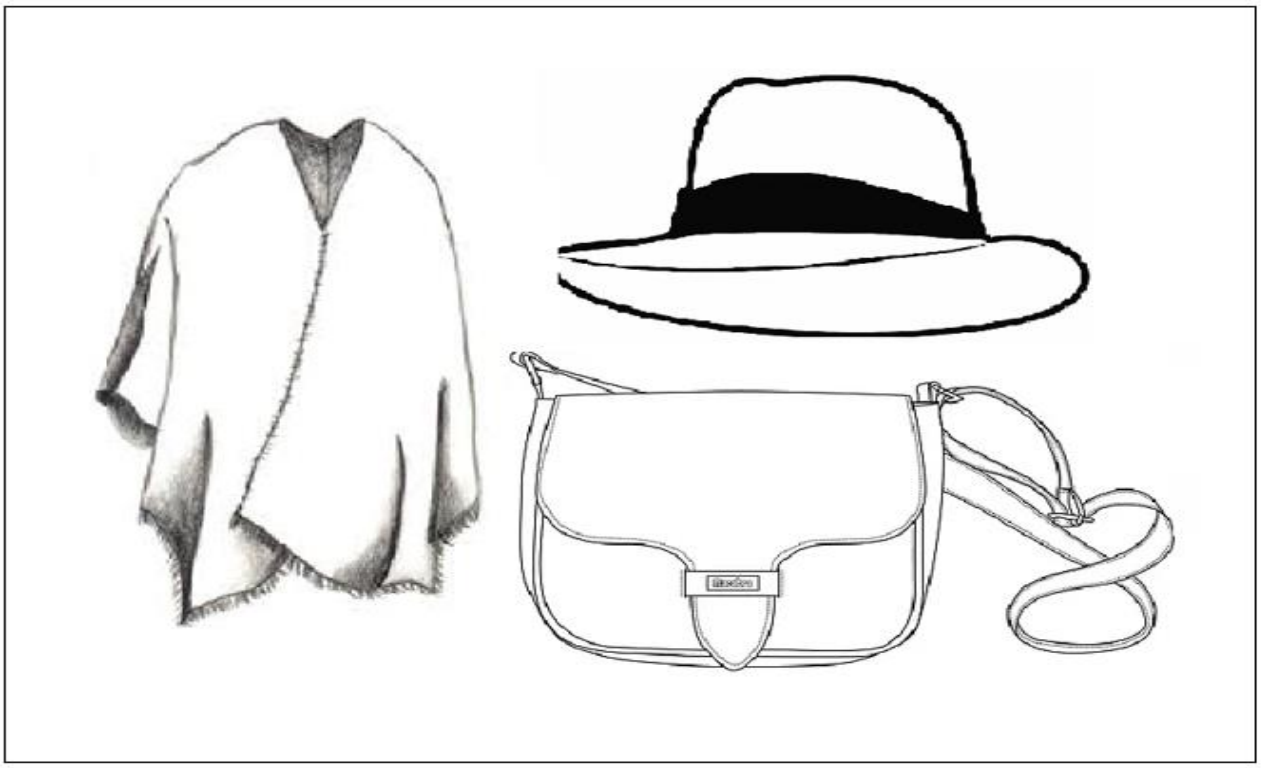
ACTIVIDAD #7

Observa el siguiente video: La canción del número cinco https://youtu.be/TpVP5wpuUsw
Cuenta, escribe y colorea



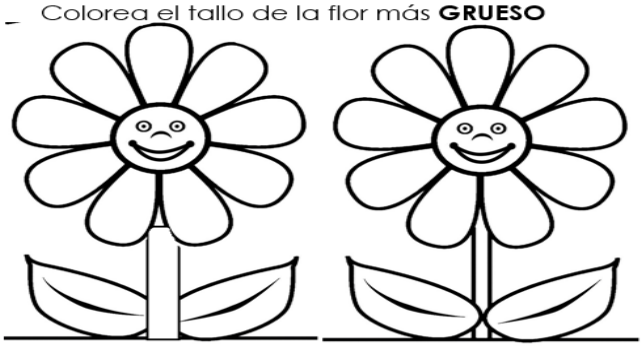
Con recortes de tela reciclada decora las siguientes prendas representativas Antioqueñas



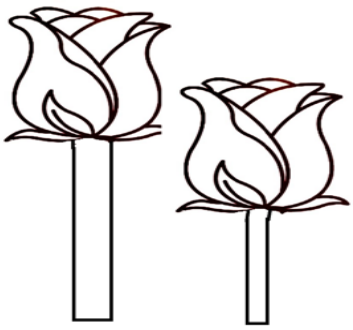


Colorea según el caso

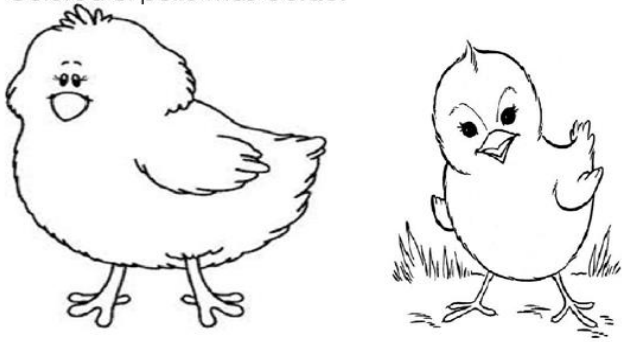
- Colorea el tallo de la flor más **GRUESO**



Colorea el tallo de la flor más **Delgado**



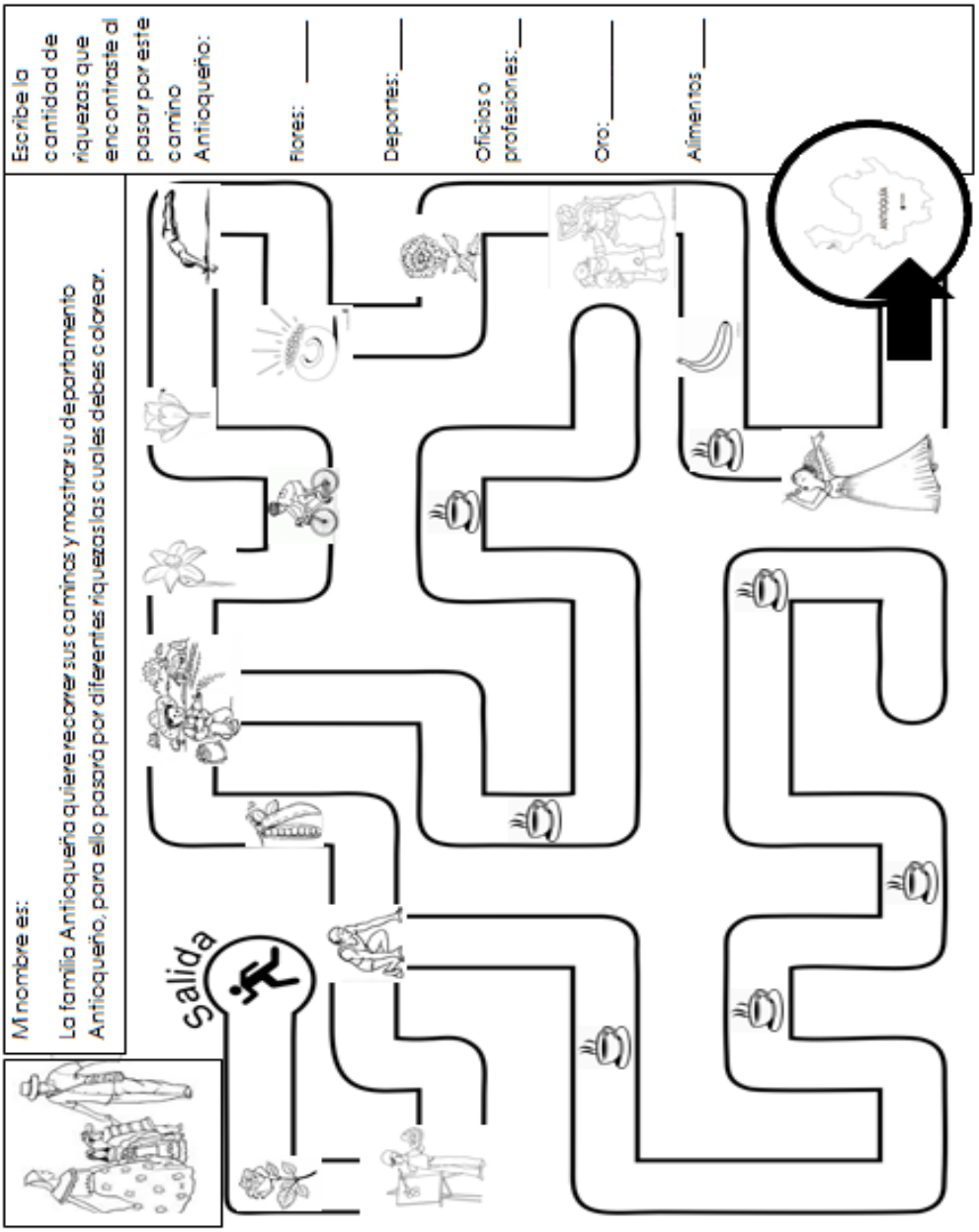
Colorea el pollo más **Gordo.**



ACTIVIDAD #8

Contando un poquito de Antioquia, observa este video https://youtu.be/eHBDvV-gYlg

Juega en el laberinto y practica



ACTIVIDAD # 9

Las trovas:

- En familia crea una trova relacionada una con el día o con la noche, transcríbela en el cuaderno, luego Encierra con color naranja las vocales O-o, con color morado las vocales I-i, con color verde la vocal A-a.

Para finalizar dibuja una actividad que haga la familia Antioqueña en el día y otra en la noche. (Recuerda representarlas con el sol y la luna).

ACTIVIDAD # 10

Dibuja seis cosas que tenga Antioquia

Realiza la plana dejando un cuadrado como lo indica la muestra.

6		6	
6		6	

Actividad opcional: Con este rompecabezas interactivo puedes practicar el numero 6

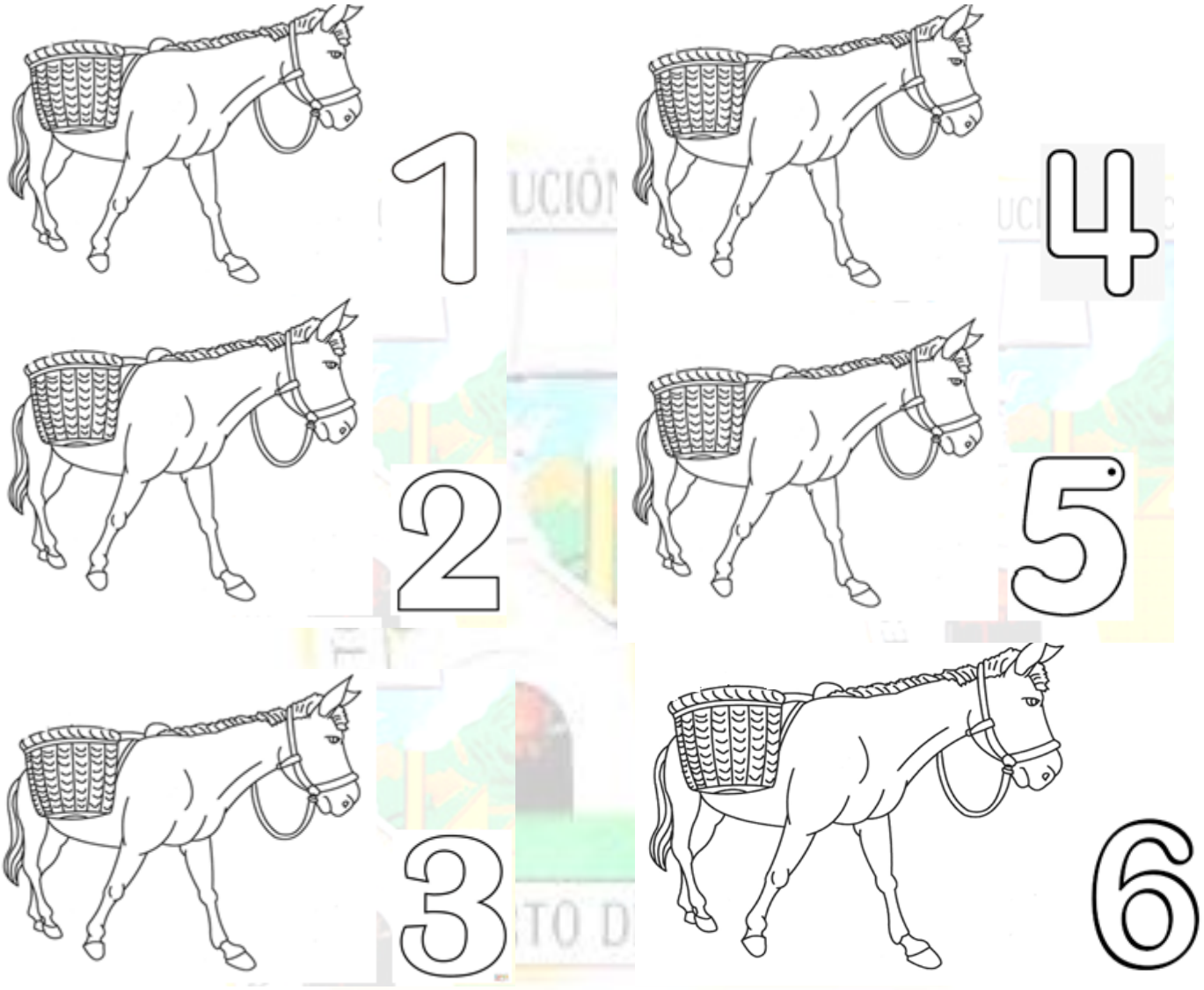
https://puzzel.org/es/jigsaw/play?p=-MEKvPSQsjZSyHgmmfiw

ACTIVIDAD # 11

ACTIVIDAD LOS CABALLOS Y MULAS : Video explicativo sobre la importancia de los caballos en la tradición antioqueña: https://youtu.be/FnOdc8GB99s

Esta actividad la realizaras en tu cuaderno, recortando cada mula con su número.

En esta oportunidad realizaremos una caravana de mulas, que cargaban toda clase de cosas recorta de revistas o periódicos diferentes objetos o productos y coloca a cada mula la cantidad de objetos que indique el número.


1
2
3
4
5
6

ACTIVIDAD # 12

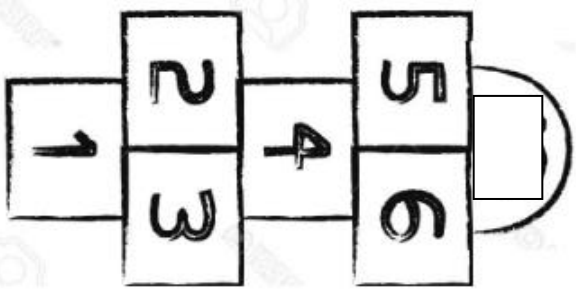
Elaborando caballitos:

Ahora sigamos estos pasos para la elaboración de nuestro caballito de palo**.**
¡Elaboraremos un caballito de palo para jugar a los arrieros!!
https://www.youtube.com/watch?v=ncpsp6Q99kA juega y diviértete montando en tu caballito de palo, puedes hacer competencias o concursos de los caballos con pasos finos. (Envíale una foto si es posible a tu profesora)

ACTIVIDAD # 13

Ahora vamos a jugar utilizando juegos tradicionales Antioqueños como la golosa. (Envíale una foto si es posible a tu profesora)

La golosa tradicional, llamada también avión o estrella, es la más conocida en todo el mundo. Su forma está compuesta casillas, que hay que atravesar para llegar al cielo.
¿Cómo se juega?
1) Se lanza una piedra plana o semilla dentro de la casilla 1, sin que toque las líneas.
2) Se salta en un pie a la casilla 2 y así mismo, en patasola, se recorre casilla por casilla hasta llegar al cielo.
3) Cuando se presentan dos casillas en una misma línea, como en el caso del 4 y el 5 y del 7 y el 8, se usan los dos pies al mismo tiempo, uno para cada casilla. Si la piedra está ocupando una de las dos, solo se puede caer con un pie en la casilla en la que no está la piedra.
4) En el cielo se descansa en los dos pies y se toma impulso para hacer el recorrido en sentido inverso.
5) Al llegar a la casilla 2, en un solo pie, se recoge la piedra de la casilla 1 y se salta hasta el inicio.
6) Cuando se completa toda la ronda de la casilla 1, se pasa a otra ronda igual, arrojando la piedra en la casilla 2, y así sucesivamente en las demás casillas. La casilla que tiene la piedra siempre se salta sin tocarla.
7) En la última ronda la piedra se arroja al cielo. Quien primero complete sin faltas todas las rondas, gana el juego.



ACTIVIDAD # 14

- Escucha atentamente la siguiente canción motivadora de la secuencia Antioquia
  Enlace https://www.youtube.com/watch?v=snzq5emp9Wo

  Interprétala utilizando con materiales que has construido en esta secuencia y puedes ayudarte con el instrumento musical de la secuencia de Colombia
  Intenta aprender su coro, además si es posible disfrazarte ahora que conoces las diversas profesiones Antioqueñas, busca con prendas de la casa y disfrázate como ese personaje que te llamo la atención o con la profesión que te gustaría ser cuando estés mas grande.

Coro

Cuando pasa un silletero
Es Antioquia la que pasa
Levantemos pues las copas
que la feria está en mi casa
Cuando pasa un silletero se emociona el corazón
Quiero decirle a mi pueblo que antioqueño soy yo

Evidencia la actividad con un video corto o una fotografía

ACTIVIDAD # 15

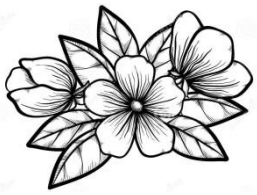
Busca en tu familia personas mayores a ti y pídele a una de ellas que te cuente de que municipio Antioqueño provienen, que te cuente sobre este pueblo, sus tradiciones, alimentación, mitos, etc. Luego con un corto audio o video cuéntale a la profesora como se llama ese pueblo y lo que aprendiste de esta narración.

ACTIVIDAD # 16

En el cuaderno representa por medio de un dibujo libre la emoción que te genera estar en Antioquia (alegría, tristeza, asombro, enojo, temor, enamorado, aburrido, preocupado, asustado y orgulloso).

- Recuerda la presentación de la silleta hasta el 28 de Agosto con la respectiva información.
- Quien no desees participar del concurso debe Evidencia también su trabajo.

Que viva Antioquia



Recursos: Lápiz, colores, vinilos, cartulina, papel que tengan en casa, hojas de block, cuaderno, Fichas, cartulina, colores, revistas o papel para recortar que tengas en casa, , carbón, accesos a videos orientadores y la secuencia correspondiente.

Tiempo Estimado: un mes correspondiente a 5 semanas escolares

Final o evaluación

Se evaluaran las actividades realizadas en los cuadernos, fichas , manualidades, fotos, videos y audios, a través del envió de su evidencia de trabajo por los medios tecnológico dispuestos por las docentes como correos y WhatsApp.

4. Normas de trabajo

- La actividad está diseñada para trabajar en secuencia cada día de la semana con el fin de dar coherencia en el aprendizaje, para ello se requiere de la orientación de padre de familia que le brinde las herramientas para su desempeño.

- Esta secuencia didáctica será evaluada a través de la evidencia fotográfica de las actividades propuestas, los docentes darán su valoración cualitativa a medida que las presentan.

- Se podrán presentar por los medios tecnológicos descritos por los docentes como son correo electrónico y Whatsapp (en caso de tener dificultades con las anteriores comunicarse con la docente para llegar a acuerdos según sea el caso).

Webgrafía – Cibergrafía

https://www.youtube.com/watch?v=4WvcS2jawas
https://www.youtube.com/watch?v=BbXJ92JJoMk
https://youtu.be/UdaZFETuabM
https://www.youtube.com/watch?v=9Ej7--w9Hgs
https://www.youtube.com/watch?v=PeBECJXpPjQ
https://youtu.be/TpVP5wpuUsw
https://youtu.be/eHBDvV-gYlg
https://youtu.be/FnOdc8GB99s
https://www.youtube.com/watch?v=ncpsp6Q99kA
http://www.musicalibre.com.co/Cantayensena/Enelpatio.aspx#:~:text=LA%20GOLOSA,que%20ve%C3%ADa%20en%20el%20cielo.&text=Este%20juego%20requiere%20que%20los,casillas%20sin%20pisar%20la%20raya.
Juegos interactivos:
https://mobbyt.com/videojuego/educativo/?Id=61776
https://puzzel.org/es/jigsaw/play?p=-MEKvPSQsjZSyHgmmfiw